

Ven Ven

Choreographie: Marja Urgert & Marianne v/d Toorn Vrijthoff

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Ven Ven** von Rolf Sanchez
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Samba across, cross- $\frac{1}{4}$ turn l-side, rock across-rock side, shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S2: Side-touch-side-touch-chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, locking shuffle forward

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Samba across, cross-side- $\frac{1}{8}$ turn l, back- $\frac{1}{8}$ turn l-close, side-touch-hitch

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum sowie Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und rechtes Knie anheben

S4: Rock across-side, rock across- $\frac{1}{4}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross, back-side-step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende