

Get In Line

The Gambler

Choreographie: Guy Dubé & Denis Henley

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **The Gambler (Robert Wilsdon Remix)** von Kenny Rogers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Point-1/2 Monterey turn r-point, sailor step turning 1/4 l-scoot back-back-scoot back-back, coaster step

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
- &5 Auf dem linken Fuß nach hinten rutschen (rechtes Knie anheben) und Schritt nach hinten mit rechts
- &6 Auf dem rechten Fuß nach hinten rutschen (linkes Knie anheben) und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Kick & touch behind-side-heel & cross-side-cross-side-cross-side-heel & cross

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- &5 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &6 Wie &5
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Scuff-hitch-chassé r-rock back, side, behind-1/4 turn l-step, step

- 1& Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechtes Knie anheben
- 2&3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &4 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 Schritt nach links mit links
- 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

S4: Kick-ball-point r + l, cross-1/4 turn r-heel & shuffle across

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach vorn) und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach vorn) und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (3 Uhr)
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Heel-ball-cross

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Heel-ball-cross, point & point, sailor step turning 1/4 l

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß

- über rechten kreuzen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (9 Uhr)

Aufnahme: 12.11.2011; Stand: 12.03.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.