

Get In Line

The Best Part Of The Day Is The Night

Choreographie: Regine Millers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **The Best Part Of The Day Is The Night** von The Outlaws
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side & step, kick-ball-point, ¼ turn r/sailor step, shuffle across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Coaster step, chassé l, ¼ turn r/chassé r, shuffle across

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Kick-ball-point, ¼ turn l/sailor step, scissor step r + l

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Hitch & heel, hitch & heel-hook-shuffle forward, side & back

- 1&2 Rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- 3& Linkes Knie anheben und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Rechten Hacke schräg rechts vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 23.10.2014; Stand: 23.10.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.