

Running Out Of Beer

Choreographie: Andrew & Sheila Palmer

Beschreibung: 16 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **We're All Gonna Die Someday** von Ann Tayler

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 38 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Shuffle forward, Mambo forward, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, coaster step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

(Option für 5-6: 2 Schritte nach hinten)

Side & step, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, Mambo forward, back, close

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Heel, touch

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 9 Uhr)

Stomp, heel, touch

1-3 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen