

Native American 40

Choreographie: Irene Hawkins & Jean Prentice

Beschreibung: 40 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Native American** von Bellamy Brothers

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut forward l + r 2x

1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

5-8 Wie 1-4

Heel, hook, heel, stomp

1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Monterey ½ turn r 2x

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)

3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Point, touch, point, close r + l

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Kick-ball-change 2x, vine r

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

3&4 Wie 1&2

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Step, pivot ½ r, stomp, stomp

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende