

Montana

Choreographie: Rick & Joan Bowen

Beschreibung: 34 count, intermediate line/contra dance

Musik: **Old Hippie** von Bellamy Brothers,

Will This Be The Day von Desert Rose Band,

All My Rowdy Friends von Hank Williams Jr.

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel splits, heel, touch, heel, hook, heel, touch, heel split, heel, touch back

1-2 Beide Hacken nach außen drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen

3-4 Wie 1-2

5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

9-10 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

11-12 Wie 1-2

13-14 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen

Step, hitch/clap, back, touch back, step, hitch/clap, back, touch

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben/klatschen

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen

5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben/klatschen

7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Vine l, vine r turning ¼ r with scoot

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linkes Knie anheben und auf dem rechtem Ballen etwas nach vorn rutschen

Side, behind, side, ¾ turn l/stomp

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

3-4 Schritt nach links mit links (6 Uhr) - ¾ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende