

Get In Line

Millie's Tip

Choreographie: Carl Sullivan

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Millie von Joni Harms
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Vine r, heel, hitch/slap 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linkes Knie anheben und mit der linken Hand auf das Knie klatschen
- 7-8 Wie 5-6

Vine l, heel, hitch/slap 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, touch/clap r + l 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 Wie 1-4

Back, kick r + l 2x (Scoot, back l + r 2x)

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-8 Wie 1-4

Rock back, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Vine r with hitch, vine l turning ¼ l with hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben

Step, pivot ½ l, step, hold, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Back, close, step, hold, rock forward, close, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Rock side, close, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Ending/Ende**Vine l, step, pivot ½ l, close**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten

Aufnahme: 04.03.2014; Stand: 04.03.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.