

Mambo Mambo

Choreographie: Cinta Larrotcha

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **The Boy Does Nothing** von Alesha Dixon

Mambo No. 5 von Lou Bega

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, hold, close, hold, side, close, side, hold

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

Side, hold, close, hold, side, close, side, hold

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, hold, pivot $\frac{1}{2}$ l, hold, step, hold, pivot $\frac{1}{4}$ l, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Halten

Step-step, clap-back-back, clap, hip roll l 2x

&1-2 Schritt nach vorn mit rechts und mit links - Klatschen

&3-4 Schritt nach hinten mit rechts und mit links - Klatschen

5-6 Hüften links herum rollen

7-8 Wie 5-6

Wiederholung bis zum Ende