

Love Runs Out

48 count / 4-wall Beginner

Choreographie:

Martie papendorf

06/2014

Music: Love Runs Out - OneRepublic [3:44 - 120 bpm]

Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

#1: Heel fwd diagonal, Toe, Kick, Rocking chair

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze neben LF auftippen und RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

#2: Out, Out, In, In, Back, Clap, Back, Clap

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & etwas nach außen und LF kleiner Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt leicht schräg rechts zurück und LF neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt leicht schräg links zurück und RF neben LF auftippen & klatschen
- . **Im 7. Durchgang tanze zusätzlich**
- 9, 10 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten
- 11, 12 LF Schritt stampfend nach links und Halten

#3: Fwd, Cross, Back ¼ left, Side, Fwd, Cross, Back ¼ left, Side

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF Schritt nach links

#4: Side, Together, Side, Point, Side, Together, Side, Point

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze links auftippen (Körper dabei nach diag. links drehen)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze rechts auftippen (Körper dabei nach diag. rechts drehen)

#5: Paddle 1/8 left 2x, Jazz box

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

#6: Fwd, Touch, Fwd, Touch, &, Fwd, Together, Fwd, Scuff

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- + 5, 6 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne