

Lorrie's Dance

48 count /
Partner dance

Choreographie:

Bill Williamson

Musik:

Third Rate Romance
Atemlos durch die Nacht

Sammy Kershaw
Helene Fischer

Position: Two step position

1 Man: Rock step forward, shuffle back, rock step back, shuffle forward

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

2 Man: ½ Pivot turn, shuffle forward, ½ pivot turn, shuffle forward

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

3 Man: Rock step forward, shuffle back, rock step back, shuffle forward

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

4 Man: Cross rock step, triple step, cross rock step, triple step

- 1 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben – Körper nach rechts drehen) –endend linke Schulter an linke Schulter-
Gewicht zurück auf RF
- 2 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben – Körper nach links drehen) – endend rechte Schulter an rechte Schulter-
- 5 Gewicht zurück auf LF
- 6 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

5 Man: Cross rock step ¼ turn, triple step, cross rock step ¼ turn, triple step

- 1 Rechte Hand freigeben, LF vor dem RF kreuzen mit ¼ Rechtsdrehung (rechte Ferse anheben),
- 2 Gewicht zurück auf RF (Hände vorne wieder zusammen nehmen)
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
- 5 Linke Hand freigeben, RF vor dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung (rechte Ferse anheben)
- 6 Gewicht zurück auf LF (Hände vorne wieder zusammen nehmen)
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

6 Man: Cross with ¼ turn, ½ turn, shuffle forward, ½ pivot turn, triple step with ¼ turn

- 1 LF vor dem RF kreuzen mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung (gestreckte linke Hand über dem Fuß)
- 2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) –Hände bei der Drehung freigeben, danach ergreift die rechte Hand des Herrn die linke Hand der Frau--
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt vorwärts (gestreckte rechte Hand über dem Fuß)
- 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) –Hände dabei freigeben--
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF) mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung –Gesicht zum Partner

Tanz beginnt wieder von vorne