

Lorrie's Dance

48 count / Partner dance

Choreographie:

Bill Williamson

Musik:

Third Rate Romance
Atemlos durch die Nacht

Sammy Kershaw
Helene Fischer

Position: Two step position

1 Lady: Rock step back, shuffle forward, rock step forward, shuffle back

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

2 Lady: Rock step back, shuffle forward, ½ pivot turn, shuffle forward

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

3 Lady: ½ Pivot turn, shuffle forward, rock step forward, shuffle back

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

4 Lady: Rock step behind, triple step, rock step behind, triple step

- 1 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben – Körper nach links drehen)
- 2 Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF) –Gesicht zum Partner gewandt-
- 5 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben – Körper nach rechts drehen)
- 6 Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF) –Gesicht zum Partner gewandt

5 Lady: Cross rock step ¼ turn, triple step, cross rock step ¼ turn, triple step

- 1 Linke Hand freigeben, RF vor dem LF kreuzen mit ¼ Linksdrehung (linke Ferse anheben)
- 2 Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)
- 5 Rechte Hand freigeben, LF vor dem RF kreuzen mit ¼ Rechtsdrehung (rechte Ferse anheben)
- 6 Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)

6 Lady: Cross with ¼ turn, ½ turn, shuffle forward, ½ pivot turn, triple step with ¼ turn

- 1 RF vor dem LF kreuzen mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung (gestreckte rechte Hand über dem Fuß)
- 2 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) –Hände freigeben-
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 LF Schritt vorwärts (gestreckte linke Hand über dem Fuß)
- 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) –Hände dabei freigeben-
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF) mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung –Gesicht zum Partner

Tanz beginnt wieder von vorne