

Get In Line

Jai' du Boogie

Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Jai' du Boogie** von Scooter Lee

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut forward r + l, kick 2x, back, touch back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen

Step, ½ turn l, back, ½ turn l, step, ½ turn l, back, hitch/hook (toe strut forward l + r + l, ½ turn l, hitch/hook)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem Ballen des linken Fußes (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem Ballen des rechten Fußes (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem Ballen des linken Fußes (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben und linkes Knie vor rechtem Knie kreuzen

Step, drag/close, step, scuff l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Jazz box turning ¼ l (with toe struts)

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten/klatschen

Heel-toe-heel swivels, hold/clap l + r

- 1-2 Beide Hacken nach links drehen - Beide Fußspitzen nach links drehen
- 3-4 Beide Hacken nach links drehen - Halten/klatschen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Halten/klatschen

Monterey turn 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

Rock side, behind, rock side r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 5-6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, hold, pivot ½ l, hold 2x

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Halten
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 26.04.2003; Stand: 15.06.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.