

Get In Line

Jacket Joe

Choreographie: Esther & José

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Trapper Jacket Joe** von George McAnthony
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel & heel & stomp-scoot/flick-stomp r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem rechten Fuß/linken Fuß nach hinten schnellen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Chassé l, rock back, kick-ball-cross 2x

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und mit dem Wiedereinsatz der Musik von vorn beginnen
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde: Rechten Fuß neben linkem aufstampfen)
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Wie 5&6

¼ turn r/rock forward, ½ turn r, ½ turn r (back 2), coaster step, kick-ball-step

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Shuffle forward, stomp 2x, ¼ turn l/rock back-stomp 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Sprung nach hinten auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken (12 Uhr) - Sprung zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7&8 Wie 5&6

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2., 3., 6. und 8. Runde)

Heel, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Jazz box with scuff r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Aufnahme: 11.01.2014; Stand: 28.01.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.