

It's All Going To Pot

Choreographie: Dirk Leibing

64 count, 2 wall, low intermediate line dance

Musik: It's All Going To Pot von Willie Nelson & Merle Haggard

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, close, back, touch, side, close, step, brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

Rocking chair, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Run back 3, hold, back, close, step, hold

- 1-4 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

½ turn r, ½ turn r (step, lock), step, brush, step, lock, step, brush

- 1-2 ½ Drehung re. herum und Schritt nach hinten mit li. - ½ Drehung re. herum und Schritt nach vorn mit re.
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen

Rock forward, ¼ turn l, hold, cross, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Halten
- 5-6 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links (hinter rechten gekreuzt bleiben)
- 7-8 RF weit über linken kreuzen - Halten

¼ turn r, hitch/clap, ¼ turn r, hitch/clap, step, lock, step, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechtes Knie anheben/klatschen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linkes Knie anheben/klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Touch forward, touch, heel, hook, step, touch behind, back, kick

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - RF neben linkem auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken

Back, close, step, brush, ¼ turn r, touch, point, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - RF neben linkem auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen