

I'm Gonna Getcha Good

Choreographie: David J. McDonagh

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **I'm Gonna Getcha (Good)** von Shania Twain

Hinweis: Nach dem "Let's Go" noch 16 Taktschläge abwarten und dann beginnen

Die Album Version beginnt gleich mit dem "Let's Go", die Single Version beginnt vorher noch mit einem "Ah". In jedem Fall sind die Restarts immer an der gleichen Textstelle und gut zu hören.

¼ turn r/walk 2, heel & heel & heel step, drag/close 2x

1-2 ¼ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)

3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

(**Restart für die Single Version:** In der 13. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen

(**Hinweis:** Dabei die Arme nach vorn drücken, als ob man nach einem Stuhl greifen würde)

6 Linken Fuß an rechten heranziehen (Dabei die Arme wieder heranziehen)

7-8 Wie 5-6

Cross-rock side, shuffle across, side, slide

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

(**Hinweis:** 1-4 gehen leicht nach hinten)

(**Restart für die Album Version:** In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (nicht aufsetzen)

Rolling vine r (¼ oder 1¼ Umdrehungen), out, out, knees down-up

1-4 4 Schritte in Richtung rechts, dabei ¼ (oder 1¼ Drehung) rechts herum ausführen (r - l - r - l) (6 Uhr)

(**Restart für die Single Version:** In der 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links

7-8 In die Knie gehen und wieder aufrichten

(**Hinweis:** Bei 7 den rechten Arm nach hinten und den linken Arm nach vorn schwingen, bei 8 wieder zurück)

Kick-ball-point r + l, cross, unwind ¾ l, toe strut forward r + l

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

(**Restart für die Album Version:** In der 12. Runde - 12 Uhr) - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

7 Schritt nach vorn mit rechts, erst Fußspitze aufsetzen und dann abrollen

8 Schritt nach vorn mit links, erst Fußspitze aufsetzen und dann abrollen

Wiederholung bis zum Ende