

I'll Tell Me Ma

Choreographie: Tina Dippe

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **I'll Tell Me Ma** von The Young Dubliners

Tell me Ma von Shamrock

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Cross-side-heel & cross-side-heel, Vaudevilles l + r

1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links

2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts

6& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links

8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Cross, unwind ½ r, sailor step, shuffle forward turning ½ r, behind-side-cross

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

(**Restart:** In der 3. und 5. Runde '7&8' ersetzen durch '7&8&', dann abbrechen und von vorn beginnen)

7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

8&8 Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

Touch-heel-stomp r + l, locking shuffle forward, step, pivot ½ l

1&2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen drehen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze zeigt nach außen) und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

3&4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen drehen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze zeigt nach außen) und rechten Fuß neben linkem aufstampfen

5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Lock-step, step, locking shuffle forward, Mambo forward, coaster step turning $\frac{1}{4}$ l

&1-2 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts

3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

7&8 Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende