

Hit The Road Jack

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Hit The Road Jack (ft. Beverley Knight)** von The Overtones

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Toe strut side-toe strut across-rock side-rock back-side, $\frac{1}{4}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross

1& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken

2& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken

3& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

7&8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

Toe strut side-toe strut across-rock side- $\frac{1}{4}$ turn l/rock back, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward (shuffle forward turning full r)

1& Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken

2& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken

3& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

4& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step-touch-back-kick-coaster step, locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step

1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

7&8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Out, out, Vaudeville, $\frac{3}{4}$ walk around turn l

1-2 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{3}{4}$ Kreis links herum (r - l - r - l) (Option: Arme zur Seite schwingen und schnippen, Beginn nach rechts) (6 Uhr)

$\frac{1}{8}$ turn r/locking shuffle forward, rock forward- $\frac{1}{2}$ turn l, walk 2 ($\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l), shuffle forward

1&2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Syncopated rocking chair, cross, $\frac{1}{8}$ turn l, chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, step-pivot $\frac{1}{4}$ l-touch

1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
2& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß neben linkem auftippen (Hüften nach links schwingen) (6 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 6. Runde: Auf '8' rechten Fuß über linken kreuzen und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Toe strut side-toe strut across-rock side, heel bounces-hip bumps

1& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
2& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-7 Rechte Hacke 3x heben und senken (dabei 3x mit der linken Hand links schnippen)
&8 Hüften nach rechts und nach links schwingen (Handflächen nach vorn, Fingerspitzen nach oben)