

Get In Line

Graffiti Baby

Choreographie: Julie Snailham

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Never Comin Down** von Keith Urban
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Touch-touch-kick, coaster step r + l

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und rechten Fuß nach vorn kicken (Option: 2x klatschen und rechten Arm nach oben)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen und linken Fuß nach vorn kicken (Option: 2x klatschen und linken Arm nach oben)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Walk 2, stomp-stomp-stomp, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß, linken Fuß und dann wieder rechten Fuß jeweils auf der Stelle aufstampfen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 2. und 10. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S4: Touch-heel-stomp r + l, step, pivot ½ l, walk 2

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß rechts vorn aufstampfen
- 3&4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß links vorn aufstampfen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)
 (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 12. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr) (Ta da!!)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 03.05.2019; Stand: 03.05.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.