



2 Wall Line Dance 32 Counts

Choreografen
Level
Musik
Restarts

Alison Johnstone & Rachael McEnany
High Intermediate
„Girl Crush“ by Little Big Town
siehe unten

FWD L R L WITH SWEEPS, ROCK STEP R, 1/2 TURN R, 3/4 TURN R WITH HITCH R, SWAY R L, R CROSS, 1/2 TURN R STEPPING L R

- 1 LF Schritt vorwärts, RF Halbkreisbewegung von hinten nach vorn
- 2 RF Schritt vorwärts, LF Halbkreisbewegung von hinten nach vorn
- 3 LF Schritt vorwärts, RF Halbkreisbewegung von hinten nach vorn
- 4 RF Schritt vorwärts
- & LF Gewicht zurück
- a RF 1/2 Drehung rechts, Schritt vorwärts
- 5 LF Schritt vorwärts, dabei 3/4 Drehung rechts beginnen, rechtes Knie anheben
- 6 RF 3/4 Drehung rechts beenden, Schritt zur Seite, Oberkörper nach rechts schwingen
- 7 LF Gewicht zurück, Oberkörper nach links schwingen
- 8 RF kreuzt vor LF
- & LF 1/4 Drehung rechts, Schritt zurück
- a RF 1/4 Drehung rechts, Schritt zur Seite

ROCK FWD L, BACK R L, ROCK R BACK, FULL TURN L (R SWEEP), R CROSS SIDE BEHIND, L BEHIND, 1/4 TURN R

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2 RF Gewicht zurück
- a LF Schritt zurück
- 3 RF Schritt zurück
- 4 LF Gewicht zurück
- a RF 1/2 Drehung links, Schritt zurück
- 5 LF 1/2 Drehung links, Schritt vorwärts, RF Halbkreisbewegung von hinten nach vorn
- 6 RF kreuzt vor LF
- a LF Schritt zur Seite
- 7 RF kreuzt hinter LF, LF Halbkreisbewegung von vorn nach hinten
- 8 LF kreuzt hinter RF
- a RF 1/4 Drehung rechts, Schritt vorwärts

FWD L, 1/2 TURN R, FULL TURN R, FWD L, MAMBO R, BACK L SWEEPING R, BACK R SWEEPING L, 1/4 TURN L WITH R POINT, 1/4 TURN R, FWD L, 1/2 TURN R

- 1 LF Schritt vorwärts
- a RF 1/2 Drehung rechts, Schritt vorwärts
- 2 LF 1/2 Drehung rechts, Schritt zurück
- a RF 1/2 Drehung rechts, Schritt vorwärts
- 3 LF Schritt vorwärts
- 4 RF Schritt vorwärts
- & LF Gewicht zurück
- a RF Schritt zurück
- 5 LF Schritt zurück, RF Halbkreisbewegung von vorn nach hinten
- 6 RF Schritt zurück, LF Halbkreisbewegung von vorn nach hinten
- a LF 1/4 Drehung links, Schritt zur Seite
- 7 RF Zehenspitze zur Seite auf den Boden tippen
- 8 RF 1/4 Drehung rechts, Schritt vorwärts
- & LF Schritt vorwärts
- a RF 1/2 Drehung rechts, Schritt vorwärts

WEAVE TO R, L CROSS WITH 3/8 TURN L (R HITCH), FWD L R L (L HITCH), L BACK, R SIDE, L CROSS WITH R HITCH, R BACK, 1/4 (3/8) TURN L, R FWD (OPTION TO ADD A TURN)

- 1 LF kreuzt vor RF
- a RF Schritt zur Seite
- 2 LF kreuzt hinter RF
- a RF Schritt zur Seite
- 3 LF kreuzt vor RF, 3/8 Drehung links, rechtes Knie anheben
- 4 RF Schritt vorwärts
- a LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt vorwärts, linkes Knie dabei anheben
- 6 LF Schritt zurück
- a RF 1/8 Drehung rechts, Schritt zur Seite
- 7 LF 1/8 Drehung rechts, Schritt vorwärts, rechtes Knie dabei anheben
- 8 RF Schritt zurück
- & LF 3/8 Drehung links, Schritt vorwärts
- a RF Schritt vorwärts

Advanced Option:

- 8 RF Schritt zurück
- & LF 3/8 Drehung links, Schritt vorwärts
- a RF 1/2 Drehung links, Schritt zurück, dann eine weitere 1/2 Drehung links mit einem Schritt mit LF vorwärts (das ist dann Count1 des Tanzes)

Restart:

In der 3. Wand nach 16 Counts auf 12:00 von vorn beginnen.