

66

**Easy Come, Easy Go**

40 count / 4-wall / Beginner, Intermediate

Choreographie:

Debbie Moore

02/2006

Musik:Any Man Of Mine -157 bpm-
There Goes My Heart AgainShania Twain
Holly Dunn**Section 1 Toe, Heel, Stomps (Moving Forward)**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF auftippen und rechte Ferse vor dem LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt stampfend vor den LF (Fußspitze nach schräg rechts) und Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze vor dem RF auftippen und linke Ferse vor dem LF auftippen
- 7, 8 LF Schritt stampfend vor den RF (Fußspitze nach schräg links) und Halten

Section 2 Toe, Heel, Stomps (Moving Forward)

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF auftippen und rechte Ferse vor dem LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt stampfend vor den LF (Fußspitze nach schräg rechts) und Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze vor dem RF auftippen und linke Ferse vor dem LF auftippen
- 7, 8 LF Schritt stampfend vor den RF (Fußspitze nach schräg links) und Halten

Section 3 Back Slide, Stomps

- 1 RF großer Schritt zurück
- 2 - 3 LF zum RF heranziehen
- 3, 4 Halten
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

Section 4 Basic No. 1 Left and Right with Touch

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

Section 5 Side, Touch, Kick x 2, 1/4 Turn Right, 1/2 Turn Left

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3, 4 2 x RF nach vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF auftippen
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

13.09.2007