

Down On The Corner

Choreographie: Peter Metelnick

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Down On The Corner** von Mavericks

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock across, chassé r, rock across, chassé l turning $\frac{1}{2}$ l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben (in die linke Ecke drehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben (in die rechte Ecke drehen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

Rock forward, $\frac{3}{4}$ r turning shuffle, rock across, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (in die linke hintere Ecke drehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Cha Cha nach hinten, dabei eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben (in die rechte hintere Ecke drehen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Wieder gerade drehen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Walk 2, touch forward, touch back, shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r

1-2 2 Schritte nach vorn r - l

3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen

5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Walk 2, touch forward, touch back, shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende