

Cash Back

72 count / 4-wall /
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Dave Fife

04/2013

Musik: I Walk The Line (Revisited) – von Rodney Crowell & Johnny Cash

Alben: The Essential Rodney Crowell oder The Houston Kid

[Video 1](#)

[Video 2 ***](#)

[Musikvideo](#)

*** **Achtung:** Wird an diversen Stellen falsch getanzt. Generell sind alles Lock steps, 6. Sektion wäre richtig Heel split, toe split, 7. Sektion wäre richtig Heel struts und keine Toe Struts (Bald Eagle)

Tanz beginnt nach 32 counts.

R STEP, LOCK, STEP FORWARD, HOLD, L STEP, LOCK, STEP FORWARD, HOLD

1-4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts – HALTEN

5-8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts – HALTEN

R MAMBO, BACK, HOLD, L STEP, LOCK, STEP BACK, HOLD

1-4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück – HALTEN

5-8* LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück – HALTEN

R COASTER STEP, HOLD, L STEP, LOCK, STEP FORWARD, HOLD

1-4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt vorwärts – HALTEN

5-8 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts – HALTEN

R TOE, HEEL, STEP IN FRONT OVER, HOLD, L TOE, HEEL, STEP IN FRONT OVER, HOLD

1-4 rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze & Knie zeigen nach innen),
rechte Hacke rechts auftippen, RF vor LF absetzen – HALTEN

5-8 linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze & Knie zeigen nach innen),
linke Hacke links auftippen, LF vor RF absetzen – HALTEN

ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT ¼ L, STOMP R, STOMP L

1-4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (9.00 Uhr),

7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

DIAGONAL R HEEL, CLOSE, DIAGONAL L HEEL, CLOSE, HEELS SPLIT, TOES SPLIT

1-2 rechte Hacke diagonal vorn auftippen, RF neben LF absetzen,

3-4 linke Hacke diagonal vorn auftippen, LF neben RF absetzen

5-6 RF und LF auf die Ballen stellen, Hacken nach außen und wieder zurückdrehen,

7-8 RF und LF auf die Hacken stellen, Zehen nach außen und wieder zurückdrehen

4 HEEL STRUTS WITH ½ TURN L

1-2 rechte Hacke mit ½ Linksdrehung aufsetzen, Fußspitze absetzen

3-4 linke Hacke mit ½ Linksdrehung aufsetzen, Fußspitze absetzen

5-6 rechte Hacke mit ½ Linksdrehung aufsetzen, Fußspitze absetzen

7-8 linke Hacke mit ½ Linksdrehung aufsetzen, Fußspitze absetzen

ROCK FORWARD, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

5-8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF absetzen – HALTEN

ROCK FORWARD, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-4 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

5-8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF absetzen – HALTEN

Tanz beginnt von vorn.

*** Ende:**

Ersetze in der 2. Sektion (3.00 Uhr) die Counts 5-8 durch einen COASTER STEP mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung

5-8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & LF zurücksetzen, RF neben LF stellen, LF nach vorn – HALTEN (12.00 Uhr)

Dank an Iris für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

www.bald-eagle.de

08.03.2016