

California Applejack

Advanced

steps



Part A: 36 Counts, Part B: 36 Counts

Choreograf
Level
Musik
Sequenzen

Bruno Maggia
Advanced
„Who The Hell Are You?“ by Whiskey Dawn
A A* B A* A RESTART A A* B A* A A* A A* B A* STOP B

PART A

SIDE ROCK STEP, ½ TURN R, STOMP, SIDE ROCK STEP, ½ TURN L, STOMP

- 1 RF Schritt zur Seite
- 2 LF schließt an RF, ½ Drehung rechts
- 3 RF Schritt zur Seite
- 4 LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 5 LF Schritt zur Seite
- 6 RF schließt an LF, ½ Drehung links
- 7 LF Schritt zur Seite
- 8 RF aufstampfen ohne Gewichtswechsel

STEP LOCK STEP, HOOK, KICK 2X, FLICK, SCUFF

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2 LF kreuzt hinter RF
- 3 RF Schritt vorwärts
- 4 LF kreuzt hinter RF
- 5 RF gesprungener Kick nach vorn
- 6 LF gesprungener Kick nach vorn
- 7 RF Unterschenkel nach hinten anheben
- 8 RF Ferse über den Boden nach vorn streifen

KICK, STEP BACK, KICK, BRUSH, COASTER STEP, TOUCH

- 1 RF Kick nach vorn
- 2 RF Schritt zurück
- 3 LF Kick nach vorn
- 4 LF Zehenspitze über den Boden nach hinten schleifen
- 5 LF Schritt zurück
- 6 RF schließt an LF
- 7 LF Schritt vorwärts
- 8 RF Zehenspitze zur Seite auf den Boden tippen

FULL TURN R, ½ TURN R, STOMP, PIGEON WALK 3X, STOMP

- 1 RF ½ Drehung rechts, schließt an LF
- 2 LF ½ Drehung rechts, kleiner Schritt zur Seite
- 3 RF ½ Drehung rechts, kleiner Schritt zur Seite
- 4 BF kleiner Sprung, dabei zeigen Zehenspitzen nach innen
- 5 BF Fersen nach innen drehen
- 6 BF Zehenspitzen in die Mitte drehen
- 7 BF Fersen nach innen drehen
bei den Counts 5-7 nach links bewegen
- 8 RF aufstampfen ohne Gewichtswechsel

(NUR BEI A*) FOUET

- 1 RF Kick nach vorn
- 2 RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel
- 3 RF Kick zurück
- 4 RF neben LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel

PART B

OUT, IN, SCOOT 2X ½ TURN R, ROCK STEP 2X

- 1 BF auseinander hüpfen
- 2 BF zusammen hüpfen
- 3 LF hüpfend ¼ Drehung rechts
- 4 LF hüpfend ¼ Drehung rechts
- 5 RF Schritt zurück
- 6 LF Gewicht zurück
- 7 RF Schritt zurück
- 8 LF Gewicht zurück

APPLEJACKS 6X, STOMP 2X

- 1-6 Applejacks 6X
- 7 RF aufstampfen
- 8 LF aufstampfen

STEP LOCK STEP, STOMP, ROCK STEP, STOMP 2X

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2 LF kreuzt hinter RF
- 3 RF Schritt vorwärts
- 4 LF aufstampfen
- 5 RF Schritt zurück
- 6 LF Gewicht zurück
- 7 RF aufstampfen
- 8 RF aufstampfen

MONTEREY TURN, SCUFF, JAZZ BOX

- 1 RF Zehenspitze zur Seite auf den Boden tippen
- 2 RF schließt an LF, ½ Drehung links
- 3 RF Gewicht
- 4 LF Ferse über den Boden nach vorn streifen
- 5 LF kreuzt vor RF
- 6 RF Schritt zurück
- 7 LF schließt an RF
- 8 RF aufstampfen ohne Gewichtswechsel

TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS

- 1 RF Zehenspitze zur Seite auf den Boden tippen
- 2 RF kreuzt vor LF
- 3 LF Zehenspitze zur Seite auf den Boden tippen
- 4 LF kreuzt vor RF