



4 Wall Line Dance 32 Counts

Choreografen
Level
Musik

Daniel Trepát, Jose Miquel Belloque Vane
Intermediate
„Marvin Gaye“ by Charlie Puth ft. Meghan Trainor

SIDE, TOGETHER, 1/8 TURN R STEP FWD, CHA CHA R FWD, SYNCOPATED HALF DIAMOND

- 1 LF Schritt zur Seite
- 2 RF schließt an LF
- 3 LF 1/8 Drehung rechts, Schritt vorwärts (1:30)
- 4 RF Schritt vorwärts
- & LF kreuzt hinter RF
- 5 RF Schritt vorwärts
- 6 LF Schritt vorwärts
- & RF 1/8 Drehung links, Schritt zur Seite
- 7 LF 1/8 Drehung links, Schritt zurück (10:30)
- 8 RF Schritt zurück
- & LF 1/8 Drehung links, Schritt zur Seite
- 1 RF 1/8 Drehung links, Schritt vorwärts (7:30)

STEP FWD, 1/2 TURN L, CHA CHA BACK, ROCKSTEP, CHA CHA FWD

- 2 LF Schritt vorwärts
- 3 RF 1/2 Drehung links, Schritt zurück (1:30)
- 4 LF Schritt zurück
- & RF kreuzt vor LF(lock)
- 5 LF Schritt zurück
- 6 RF Schritt zurück
- 7 LF Gewicht zurück
- 8 RF Schritt vorwärts
- & LF kreuzt hinter RF (lock)
- 1 RF Schritt vorwärts

HOLD, EXTENDED CHA FWD, BALL LOCK, UNWIND 7/8 TURN R, SIDE, TOUCH, HOLD

- 2 Pause
- & LF kreuzt hinter RF (lock)
- 3 RF Schritt vorwärts
- & LF kreuzt hinter RF (lock)
- 4 RF Schritt vorwärts
- & LF Schritt vorwärts
- 5 RF kreuzt hinter LF (lock)
- 6 LF 7/8 Drehung rechts, Schritt am Platz (12:00)
- & RF Schritt zur Seite
- 7 LF Zehenspitze zur Seite auf den Boden tippen
- 8 Pause

1/4 TURN L, FLICK, STEP FWD, SPIRAL TURN L, STEP FWD, 1/4 TURN L, SIDE, 1/8 TURN L, TOGETHER, HOLD, HEEL 3X

- 1 LF 1/4 Drehung links, Schritt vorwärts, dabei RF
Unterschenkel nach hinten oben anheben (9:00)
 - 2 RF Schritt vorwärts
 - 3 RF ganze Drehung links, Gewicht bleibt auf RF
 - 4 LF Schritt vorwärts
 - & RF 1/4 Drehung links, Schritt zur Seite
 - 5 LF 1/8 Drehung links, schließt an RF (4:30)
 - 6 Pause
 - 7 beide Fersen anheben und wieder absetzen
 - & beide Fersen anheben und wieder absetzen
 - 8 beide Fersen anheben und wieder absetzen
- Bei 7&8 eine 1/8 Drehung nach links machen! (3:00)

