

AF en AF

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung: Phrased, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **AF en AF** von Kurt Darren

Sequenz: AA - Tag - BB - AA - Tag - BB - AA - Tag - BB - Ende

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, side

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Toe strut behind, toe strut side, rocking chair

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot $\frac{1}{4}$ l, toe strut across, vine l turning $\frac{1}{4}$ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Monterey turn 2x

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)

3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Vine r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, touch/clap, back, touch/clap, $\frac{1}{4}$ turn r, scuff, $\frac{1}{4}$ turn r, scuff

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen
5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Out diagonal, out, in, in, out side, out, in, in

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links (Schulterbreit auseinander)
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links (Schulterbreit auseinander)
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Side, flick, side, touch, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/hitch, $\frac{1}{4}$ turn r, hitch

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein nach oben schnellen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (12 Uhr)
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben

Walk 3, hitch, back 4

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Knie anheben
5-8 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)

Back, close, step, hold, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Walk 3, hitch, back 4

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Knie anheben
5-8 4 Schritte nach hinten (l - r - l - r)

Back, close, step

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3 Schritt nach vorn mit links